



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

INSTITUTO COLOMBIANO DE BALLET CLÁSICO

INCOLBALLET

Rendición de Cuentas 2019



INFORME PORMENORIZADO DE CONTROL INTERNO

Informe Pormenorizado de Control Interno



Talento Humano

Se realizaron actividades de capacitación para la brigada de emergencias y a su vez la entidad participó en el simulacro nacional de evacuación programado para el 2 de octubre de 2019

En el marco de las actividades del plan de bienestar y estímulos se desarrollaron durante este periodo actividades de higiene oral, optometría, tamizaje de riesgo cardiovascular, desparasitación, masajes relajantes, limpieza facial, capilografía, promoción de estilos de vida saludable, rumba recreativa y actividades para fortalecer el trabajo en equipo de la entidad.

Direccionamiento Estratégico y Planeación

INCOLBALLET se encuentra articulado con el plan de desarrollo departamental el Valle está en vos 2016 – 2019 con las siguientes metas: asignación de cupos escolares para niños y niñas, asignación de cupos escolares para adolescentes, cupos escolares dirigidos a población vulnerable, creación de obras artísticas, difusión de funciones artísticas, mantenimiento de la infraestructura artística, y funciones artísticas dirigidas a la población escolar.

A diciembre 10 de 2019, las metas respecto a la educación formal en danza se han cumplido en un 100%, la asignación de cupos para población vulnerable se cumplió en un 100%, y la meta de las funciones artísticas con la Escuela de Formación INCOLBALLET tiene un cumplimiento del 100% con un total de 59 funciones realizadas

En el cuatrienio la meta de creación de obras de repertorio se ha ejecutado en un 100% con un total de 25 obras de danza, la difusión de funciones artísticas tiene un cumplimiento del 100% con 240 funciones realizadas y la ejecución del plan de mantenimiento de INCOLBALLET alcanzó el 100% de cumplimiento

Informe Pormenorizado de Control Interno

Gestión con Valores para el resultado

La entidad recibió por parte del ente certificador Bureau Veritas la visita de seguimiento a la norma ISO 9001:2015 realizándose satisfactoriamente y arrojando como resultado la recertificación con un total de cero (0) no conformidades

Evaluación de Resultados

El proyecto presentado al Ministerio de Cultura por la convocatoria de concertación a fin de realizar el fortalecimiento artístico de la Escuela y la Compañía profesional se ha ejecutado en un 90%, con realización de funciones artísticas a nivel departamental y nacional, además de la vinculación de expertos en danza para asesoría metodológica en las prácticas docentes y para el fortalecimiento de las técnicas en los bailarines.

El convenio realizado con la Gobernación del Valle del Cauca se ejecuta a través de dos proyectos cuyas líneas son la Formación en danza y formación de públicos. Este convenio se ha ejecutado en un 100% a través de la educación formal en danza, la circulación de obras de repertorio de danza a nivel departamental y nacional, además de la formación en danza para semilleros de danza y docentes artísticos en 7 municipios del Valle del Cauca

Informe Pormenorizado de Control Interno

Comunicaciones

La comunicación de la entidad se realiza mediante boletines de prensa, boletines institucionales, comunicados internos, planes de medio con los cuales se promocionan y difunden las actividades artísticas de la entidad para la comunidad en general, además de la página web www.incolballet.com y las redes sociales Twitter, Facebook e Instagram. Las obras de repertorio de danza cuentan con un plan de medios mediante afiches, volantes, cuñas radiales, eucoles, y la amplia difusión a través de las redes sociales de la entidad.

Gestión del conocimiento y la innovación

La entidad realizó actividad didáctica de danza de carácter histórico, dirigida al personal de la entidad conformado por funcionarios de planta y contratistas, profesores del área artística y profesores del área académica, beneficiando un total de 80 personas.. Durante esta actividad se expusieron los géneros y estilos: Ballet de acción, Ballet romántico, Ballet Clásico, Ballet Neoclásico, Ballet contemporáneo y Danza Contemporánea con un total de 35 bailarines integrantes de las dos Compañías profesionales de la entidad Ballet Clásico y Danza Contemporánea.

Control Interno

Durante este periodo el proceso de control interno apoyó la revisión a la implementación de las tablas de retención documental según lo dispuesto en el sistema de gestión documental de la entidad, adicionalmente este proceso realizó el acompañamiento a la entrega de productos documentales por parte de las contratistas y proveedores de la entidad. Por parte de la asesora de control interno, se radicó en la ventanilla única de la entidad de Incolballet oficio mediante el cual se solicita ejercer acción de repetición contra los funcionarios involucrados en el detrimento patrimonial causado por la demanda de nulidad y restablecimiento del derecho interpuesta por la señora Maria Fernanda Dávila.

ESCUELA DE FORMACIÓN INCOLBALLE

Turquía



Desempeño sobresaliente en las pruebas saber (Nivel A)

gracias a su trabajo artístico logró para sus estudiantes 8 cursos de verano y 5 becas del 100% en las academias de "KANSAS SCHOOL OF CLASSICAL BALLET", "THE RUTH PAGE SCHOOL OF DANCE" y "FORT LAUDERDALE YOUTH BALLET" en USA.

Primer lugar en el Youth America Grand Prix @yagp (mayor competencia internacional de ballet estudiantil)

Presentación de Danzas folclóricas de la región pacífica en el país Turquía

Apertura grupo adicional (transición) en la sede Cañasgordas de Incolballet.

PLAN DE DESARROLLO

Promedio: 95%



DESCRIPCIÓN DE LA META	META 2019	EJECUTADO NOV 2019	EJECUTADO %
Asignar 360 cupos escolares en los programas de educación artística en danza dirigidos por INCOLBALLET para niños de 6 a 12 años, anualmente.	360	360	100%
Asignar 190 cupos escolares anualmente en los programas de educación artística en danza dirigidos por Incolballet para adolescentes.	190	190	100%
Orientar el 60% de los cupos escolares de educación formal y continuada en danza a estudiantes pertenecientes a comunidades vulnerables, anualmente.	60%	60%	100%
Dirigir el 50% de las funciones artísticas en danza realizadas por INCOLBALLET a la población escolar, anualmente.	50%	44%	49%

Pilar: Paz Territorial / Programa: Herramientas para la paz

CUMPLIMIENTO GENERAL PLAN DE DESARROLLO: 95%



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Excelencia artística



LOGROS



Participación 11° Festival Internacional de Ballet

Seis (6) becas de un 100% y 4 de 50% para estudiantes en la academia "THE RUTH PAGE SCHOOL OF DANCE" en Chicago USA

Doce (12) becas de un 100% para estudiantes en la academia "KANSAS SCHOOL OF CLASSICAL BALLET" en Kansas USA

Película con Gobierno de Francia

Estudio «La masculinidad y el ballet»

LOGROS

INTERNACIONALIZACIÓN



Audición de tipo internacional, controlada por la Academia School Dance Ruth Page International, para oferta de becas a estudiantes de INCOLBALLE.

Visita de la universidad Howard de Washintong



Primer lugar en el Youth America Grand Prix @yagp (mayor competencia internacional de ballet estudiantil)

LOGROS

INTERNACIONALIZACIÓN

Danzas folclóricas de la región pacífica
Turquía



LOGROS

Vínculos interinstitucionales



Reconocimiento secretaría de educación de Santiago de Cali



1ª semana internacional Ciencia, tecnología e innovación



Hospital Universitario del Valle

Apertura grupo adicional sede Cañasgordas.



Desempeño sobresaliente pruebas saber (Nivel A)

COMPAÑÍAS PROFESIONALES



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Compañías Profesionales

Cuba



Don Quijote



Chambacú



Memorias del Dorado



28 Funciones China

56.000 Espectadores

COMPAÑÍAS PROFESIONALES

PLAN DE DESARROLLO



Promedio: 95%

DESCRIPCIÓN DE LA META	META 2019	EJECUTADO NOV 2019	EJEC %
Crear, reponer 25 obras de repertorio de danza vinculando coreógrafos y maestros invitados durante el cuatrienio 2016-2019 (Yala, Don Quijote, Gala Proturquía, Chambacú, memorias del dorado, Cascanueces)	6	6	100%
Difundir 240 producciones artísticas en danza entre 8 países y 4 departamentos realizadas por Incolballet a través de giras, temporadas y funciones durante el periodo de gobierno.	60	56	93%
Organizar 1 festival internacional de ballet facilitando el acceso masivo de la población vallecaucana a la danza, anualmente. (Jóvenes coreógrafos)	1	1	100%
Ejecutar 100% del programa de mantenimiento de las sedes de INCOLBALLET, anualmente.	100%	92%	92%

Pilar: Valle productivo y competitivo / Programa: Valle del Cauca turístico, biodiverso, pluricultural e innovador

CUMPLIMIENTO GENERAL PLAN DE DESARROLLO: 95%

Internacionalización 2019



Cuba

China



2 funciones artísticas

28 funciones artísticas



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Logros Artísticos



**Adición
Proyecto
Concertación**

**Prelanzamiento
Temporada Raíces**



**Creación del
Portafolio**



**Apoyo
periodístico**

PATROCINIOS

1	2	3
<ul style="list-style-type: none"> Participación en redes sociales Logo en paredes Logo en afiches Logo en programas de mano Carnavales de 50 folios para la temporada 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en redes sociales Logo en paredes Logo en afiches Logo en revistas Logo en programas de mano Participación en actividades de televisión y radio Carnavales de 100 folios para la temporada 	<ul style="list-style-type: none"> Participación en redes sociales Logo en paredes Logo en afiches Logo en revistas Logo en programas de mano Participación en actividades de televisión y radio Participación en algunos de los afiches por parte de la presentación Logo para cualquier programa dentro del teatro Carnavales de 150 folios para la temporada
APORTE \$5.000.000	APORTE \$10.000.000	APORTE \$15.000.000

40 años **RAÍCES**

FORMACIÓN DE PÚBLICOS

126 funciones artísticas

104.638
Espectadores



VIGENCIA 2019	FUNCIONES REALIZADAS
Compañía Colombiana de Ballet Clásico	46
Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	21
Escuela Incolballet	59
Total funciones artísticas corte: diciembre 10 / 2019	126



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Arte y Cultura para la Paz

327 niños, niñas,
adolescentes y jóvenes



7 municipios del Valle del
Cauca: Pradera, Florida,
Caicedonia, Argelia,
Tuluá, Trujillo, y
Buenaventura

5.000
espectadores



FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Fortalecimiento Institucional

Certificación ISO 9001:2015



Implementación MIPG



Implementación del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo



**Capacitación
Inglés**

**Aplicación de las NIIF
Y Mejoramiento de
Equipos**

**Fortalecimiento del
Sistema de Gestión
Documental**

LOGROS CUATRIENIO 2016 - 2019



FORMACIÓN DE PÚBLICOS

520



FUNCIONES ARTÍSTICAS

17



MUNICIPIOS

338.419



PERSONAS
BENEFICIADAS



Se realizaron 520 funciones artísticas de danza con la Compañía Colombiana de Ballet, Compañía Colombiana de Danza Contemporánea y Escuela INCOLBALLET, alcanzando un total de 17 municipios del Valle del Cauca: Palmira, Argelia, Roldanillo, Yotoco, Buenaventura, Pradera, La Unión, Guacarí, Trujillo, Tuluá, Caicedonia, Buga, Zarzal, Yumbo, Cerrito, Florida y Cali, llegando a un total de 338.419 espectadores.



ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ

11  MUNICIPIOS

1.612  NIÑOS, NIÑAS,
ADOLESCENTES Y JÓVENES

206  DOCENTES
ARTÍSTICOS

11.471

 ESPECTADORES



Comprometidos con los procesos de paz y visibilización de los territorios se llevó a cabo el programa 'Arte y Cultura para la Paz', en el que se realizaron talleres de formación en Ballet, Danza Contemporánea, Folclor y docencia artística en 11 municipios del Valle del Cauca: Buenaventura, Florida, Pradera, Guacarí, Tuluá, Trujillo, Argelia, Yotoco, Caicedonia, Palmira y Roldanillo, alcanzando un total de 1.612 niños, niñas, adolescentes y jóvenes, 206 docentes artísticos, 11.471 espectadores y la vinculación como docentes artísticos a 8 egresados de Incolballet





ESCUELA DE FORMACIÓN

INCOLBALLET es una compañía profesional de ballet, una compañía profesional de danza contemporánea y una escuela de formación artística única en nuestro país, que durante este cuatrienio recibió numerosos reconocimientos, destacándose:

- Primeros puestos: Índice Sintético de Calidad Media
- Alcaldía de Santiago de Cali: Exaltación por la labor de directivos y docentes.
- Reconocimiento Secretaría de Educación de Cali.
- Creación de vínculos interinstitucionales.
- Apertura grupo adicional sede Cañasgordas.
- Desempeño Sobresaliente Pruebas Saber (Nivel A).



Por su excelencia artística, la Escuela de INCOLBALLET ha logrado:

- Participación en el VI Certamen Internacional de Escuelas de Ballet en Lima logrando 2 medallas de plata y 2 de bronce, 4 Menciones de Honor y 2 becas en Miami –USA. Primero y segundo lugar en coreografías de danza contemporánea.
- Concurso internacional “DANZANDO EN LIMA”: premiados como mejor escuela de Suramérica, los ocho talentosos estudiantes se colgaron diecisiete medallas; tres de oro, cinco de plata y nueve de bronce, además de becas para Brasil y Alemania. La maestra Zoraida Miranda fue ganadora a mejor maestra del certamen.

ESCUELA DE FORMACIÓN

Por su excelencia artística, la Escuela de INCOLBALLE ha logrado:



- Seis becas de un 100% y 4 de 50% para estudiantes en la academia 'The Ruth Page School of Dance' en Chicago USA.
- Doce becas de un 100% para estudiantes en la academia 'Kansas School of Classical Ballet' en Kansas USA.
- Película con Gobierno de Francia.
- Estudio 'La Masculinidad y el Ballet' Nacional Geographic.

A nivel internacional la Escuela de INCOLBALLE ha logrado:

- Visita de la Universidad Howard de Washington.
- Audición de tipo internacional, controlada por la Academia School Dance Ruth Page International, para oferta de becas a estudiantes de INCOLBALLE.
 - Primer Lugar en el Youth America Grand Prix @yagp (Mayor competencia internacional de ballet estudiantil).
- Danzas folclóricas en la región pacífica Turquía.

INTERNACIONALIZACIÓN

Compañías Profesionales

75.000 espectadores



COLEGIO PRADERA

Alianza público-privada para fortalecer la educación formal con énfasis artístico.



Construcción de un colegio con énfasis artístico en el municipio de Pradera con la participación del sector privado.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Objetivo de Desarrollo Sostenible 1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.



Durante el periodo 2016-2019, se contribuyó al acceso al servicio de educación de la población pobre no asegurada perteneciente a los niveles de sisben 1 y 2 a través de la asignación de cupos de educación formal en danza como se detalla a continuación:

Sisben 1, total de niños entre 5 a 12 años matriculados en educación formal en danza: 27

Sisben 2, total de niños entre 5 a 12 años matriculados en educación formal en danza: 8

Sisben 1, total de niños mayores de 12 años matriculados en educación formal en danza: 11

Sisben 2, total de niños mayores de 12 años matriculados en educación formal en danza: 9



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Objetivo de Desarrollo Sostenible 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos/as.

Durante el periodo 2016-2019, se contribuyó al acceso al servicio de educación, a través de la asignación de cupos de educación formal preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica, a niños y adolescentes como se detalla a continuación:

- 480 niños entre 6 y 12 años.
- 270 niños mayores de 12 años.

Objetivo de Desarrollo Sostenible 5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

Durante el periodo 2016-2019, el Instituto Colombiano de Ballet Clásico INCOLBALLET tuvo en su planta de personal y contratistas un total de 74 mujeres.

En niveles directivos, se posesionaron durante este periodo un total de: 2 mujeres.



INFORME PRESUPUESTAL





Ejecución Presupuestal 2019

PRESUPUESTO INGRESOS	2019					
	PRESUPUESTO					
	INICIAL	MODIFICADO	EJECUTADO A DICIEMBRE 16 DE 2019	% EJECUCIO N	PROYECCION A EJECUTAR AL 31 DE DICIEMBRE	% EJECUCION PROYECCION
INGRESOS	6.654.495.158	8.360.024.576	6.848.387.950	0,82	880.737.350	0,11
RECURSOS PROPIOS	402.664.599	403.764.600	313.509.658	0,78	0	0,00
OTROS INGRESOS	45.124.590	45.124.590	43.288.383	0,96	0	0,00
Sistema General de Participaciones	45.124.590	45.124.590	43.288.383	0,96		0,00
TRANSFERENCIAS	6.251.830.559	7.956.259.976	6.534.878.292	0,82	880.737.350	0,11
Departamento	3.346.647.492	3.786.647.492	3.352.176.337	0,89	446.661.873	0,12
ESCUELAS CULTURALES DE PAZ						
Estampilla Procultura	1.005.554.028	1.086.139.727	1.060.487.706	0,98	25.652.021	0,02
Ministerio Educacion Nal. SGP SIN SITUACION DE FONDOS	1.096.932.987	1.096.932.987	1.096.932.987	1,00	0	0,00
Ministerio Cultura	402.696.052	402.696.052	161.500.000	0,40	81.500.000	0,20
Municipio	400.000.000	400.000.000	6.861.000	0,02		
PROYECTOS ALCALDIA		733.825.559	406.902.103	0,55	326.923.456	0,45
Recursos del Balance		450.018.159	450.018.159	1,00		
TOTAL INGRESOS	6.654.495.158	8.360.024.576	6.848.387.950	0,82	880.737.350	0,11



Ejecución Presupuestal 2019

PRESUPUESTO GASTOS	2019					
	PRESUPUESTO					
	INICIAL	MODIFICADO	EJECUTADO A DIC. 16 DE 2019	% ejec	PROYECCION A EJECUTAR AL 31 DE DIC.	% ejec
GASTOS	6.654.495.159	8.360.024.575	7.127.167.687	85,25%	670.882.622	8,02%
RECURSOS PROIOS	402.664.601	771.403.217	729.505.448	94,57%	39.619.555	5,14%
INVERSION SOCIAL	6.251.830.558	7.588.621.358	6.397.662.239	84,31%	631.263.067	8,32%
AMPLIACION DE LAS OPORTUNIDADES DE ACCESO A LA FORMACION ARTISTICA DE LOS NIÑOS Y JOVENES VALLECAUCANOS	3.346.647.492	3.786.647.492	3.652.062.286	96,45%	134.585.206	3,55%
APOYO PROMOCION DE ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES INCOLBALLESTAMPILLA PROCULTURA	1.005.554.028	1.168.519.269	822.203.169	70,36%	346.316.100	29,64 %
SISTEMA GENERAL DE PARTICIPACIONES GASTOS SIN SITUACION DE FONDOS	1.096.932.986	1.096.932.986	1.096.932.986	100,00%	-	0,00%
FORTALECIMIENTO ARTISTICO - MINISTERIO DE CULTURA	402.696.052	402.696.052	243.000.000	60,34%	-	0,00%
FORMACION DE PUBLICO - MUNICIPIO DE CALI	400.000.000	400.000.000	-	0,00%	-	0,00%
PROYECTOS ALCALDIA		733.825.559	583.463.798	79,51%	150.361.761	20,49 %
GRAN TOTAL	6.654.495.159	8.360.024.575	7.127.167.687	85,25%	670.882.622	8,02%

ESTADOS FINANCIEROS

Balance General

	ACTIVOS		
	ACTIVOS CORRIENTES		
11	EFFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFFECTIVO		186.922.394
1105	CAJA	\$17.832.107	
1110	DEPOSITOS EN INSTITUCIONES FINANCIERAS	\$169.090.288	
13	CUENTAS POR COBRAR		\$749.122.193
1317	PRESTACION DE SERVICIOS	\$100.069.901	
1337	TRANSFERENCIAS POR COBRAR	\$645.764.934	
1384	OTRAS CUENTAS POR COBRAR	\$3.287.358	
16	PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO		\$169.477.618
1655	MAQUINARIA Y EQUIPO	\$220.654.299	
1660	EQUIPO MEDICO Y CIENTIFICO	\$22.420.923	
1665	MUEBLES, ENSERES Y EQUIPO DE OFICINA	\$156.345.744	
1670	EQUIPOS DE COMUNICACION Y COMPUTACION	\$153.032.450	
1675	EQUIPOS DE TRANSPORTE, TRACCION Y ELEVAC	\$17.138.000	
1680	EQUIPOS DE COMEDOR, COCINA, DESPENSA Y H	\$26.665.822	
1685	DEPRECIACION ACUMULADA DE PROPIEDADES, P	-\$426.779.620	
	TOTAL ACTIVOS CORRIENTES		\$1.105.522.205
	ACTIVOS NO CORRIENTES		
19	OTROS ACTIVOS		\$10.671.200
1970	ACTIVOS INTANGIBLES	\$10.671.200	
	TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES		\$10.671.200
	TOTAL ACTIVOS		\$1.116.193.405

Balance General

	PASIVOS		
	PASIVOS CORRIENTES		
24	CUENTAS POR PAGAR		\$41.166.319
2407	RECURSOS A FAVOR DE TERCEROS	\$22.612.854	
2424	DESCUENTOS DE NOMINA	\$6.944.572	
2436	RETENCION EN LA FUENTE E IMPUESTO DE TIM	\$11.491.393	
2440	IMPUESTOS, CONTRIBUCIONES Y TASAS	\$117.500	
	TOTAL PASIVOS CORRIENTES		\$41.166.322
	PASIVOS NO CORRIENTES		
27	PROVISIONES		\$61.687.639
2701	LITIGIOS Y DEMANDAS	\$61.687.639	
	TOTAL PASIVOS NO CORRIENTES		\$61.687.639
	TOTAL PASIVOS		\$102.853.961
	PATRIMONIO		
31	PATRIMONIO DE LAS ENTIDADES DE GOBIERNO		\$1.013.339.444
3105	CAPITAL FISCAL	\$310.379.674	
3109	RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	\$96.598.353	
3110	RESULTADO DEL EJERCICIO	\$606.361.417	
	TOTAL PATRIMONIO		\$1.013.339.444
	TOTAL PASIVOS + PATRIMONIO		\$1.116.193.405

ESTADO DE ACTIVIDAD FINANCIERA, ECONÓMICA, SOCIAL Y AMBIENTAL

INGRESOS		
43	VENTA DE SERVICIOS	178.254.046
4305	SERVICIOS EDUCATIVOS	28.627.150
4390	OTROS SERVICIOS	149.626.896
44	TRANSFERENCIAS Y SUBVENCIONES	5.764.012.048
4408	SISTEMA GENERAL DE PARTICIPACIONES	81.500.000
4428	OTRAS TRANSFERENCIAS	5.682.512.048
47	OPERACIONES INTERINSTITUCIONALES	50.479.383
4705	FONDOS RECIBIDOS	50.479.383
48	OTROS INGRESOS	33.455.515
4802	FINANCIEROS	3.666.123
4808	INGRESOS DIVERSOS	29.789.392
	TOTAL INGRESOS	6.026.200.992
COSTOS		
6305	SERVICIOS EDUCATIVOS	12.467.620
72	SERVICIOS EDUCATIVOS	2.222.444
	TOTAL COSTOS	14.690.064

ESTADO DE ACTIVIDAD FINANCIERA, ECONÓMICA, SOCIAL Y AMBIENTAL

GASTOS		
51	DE ADMINISTRACION Y OPERACION	4.954.306.347
5101	SUELDOS Y SALARIOS	1.115.953.822
5102	CONTRIBUCIONES IMPUTADAS	4.435.200
5103	CONTRIBUCIONES EFECTIVAS	289.568.909
5104	APORTES SOBRE LA NOMINA	55.147.700
5107	PRESTACIONES SOCIALES	304.985.069
5108	GASTOS DE PERSONAL DIVERSOS	36.511.970
5111	GENERALES	3.103.707.218
5120	IMPUESTOS, CONTRIBUCIONES Y TASAS	43.996.459
53	DETERIORO, DEPRECIACIONES, AMORTIZACIONE	410.287.055
5360	DEPRECIACION DE PROPIEDADES, PLANTA Y EQ	25.527.827
5368	PROVISION LITIGIOS Y DEMANDAS	379.837.628
5373	PROVISIONES DIVERSAS	4.921.600
55	GASTO PUBLICO SOCIAL	38.368.949
5501	EDUCACION	38.368.949
58	OTROS GASTOS	2.187.160
5802	COMISIONES	222.375
5804	FINANCIEROS	1.608.785
5890	GASTOS DIVERSOS	356.000
	TOTAL EGRESOS	5.405.149.511
	GANANCIA O PERDIDA	606.361.417



CONTRATACIÓN 2019





Contratación 2019

Valor \$	Objeto del Contrato
9734400	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
19696500	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA SOLISTA
15413000	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE PRIMER NIVEL
10124000	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
19696500	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA SOLISTA
30064500	ASISTENTE ARTISTICA MAITRE DE BALLET Y ENSAYADORA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CLASICO DE INCOLBALLET
4218500	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
17173000	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE PRIMER NIVEL
7030500	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
10123775	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
21632000	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA PRIMER SOLISTA
7030500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
10123775	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
16029500	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE PRIMER NIVEL
20000000	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA PRIMER SOLISTA
23392000	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA PRIMER SOLISTA
10123775	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
10123775	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
18938750	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA SOLISTA
9734400	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

4218500	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
4218500	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
15750000	APOYO EN PRODUCCION EJECUTIVA DE LAS COMPAÑIAS DE DANZA DE INCOLBALLET
4218500	BAILARIN DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
4218500	BAILARINA DE LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL
12618000	DISEÑADOR DE VESTUARIO PARA LAS COMPAÑIAS DE INCOLBALLET
14820000	LUMINOTECNICO PARA LAS DIFERENTES PRESENTACIONES ARTISTICAS
13600000	ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS Y EN EL AREA DE SISTEMAS
24435120	CONTADORAPUBLICA DE LA ENTIDAD
7030500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
15142500	MAESTRO ARTISTICO Y ENSAYADOR DE LA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA DE INCOLBALLET
7030500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
7030500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

7030500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
10296000	APOYO EN VESTUARIO DE LA COMPAÑÍA DE BALLE
7030500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
13104000	FISIOTERAPETUTA PARA LAS COMPAÑIAS DE DANZA DEINCOLBALLET Y LA ESCUELA
24000000	ELABORACION DEPROYECTOS DE INVERSION
29830501	ACOMPANAMIENTO PROCESO ARTISTICO DE LAS COMPAÑIAS DE BALLE DANZA CONTEMPORANEA Y LA ESCXUELA
6000000	SERVICIOS VARIOS CUBRIENDO LAS NECESIDADES QUE SE PRESENTEN EN INCOLBALLET COMO CORTE DE PRADO LIMPIEZA DE ARBOLES
4516611	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO LAS ASIGNATURAS DANZA CONTEMPORANEA, DANZA NACIONAL Y FOLCLOR NACIONAL
4516611	DOCENTE ARTISTICO DICTANDO ASIGNATURA DE DANZA CONTEMPORANEA
3695409	DOCENTE ARTISTICO DICTANDO ASIGNATURA DE DANZA CONTEMPORANEA
10166200	APOYO EN LA DIRECCION DE FORMACION Y EN LOS PROCESOS ADMINISTRATIVOS DE COMPRAS Y ORGANIZACIÓN DE ARCHIVOS DE ACUERDO A LA LEY DE ARCHIVOS
6000000	MANEJO DEL ARCHIVO CENTRAL DE ACUERDO A LA LEY DE ARCHIVO
10880000	ACOMPANAMIENTO PREDAGOGICO Y METODOLOGICO EN LA ENSEÑANZA DEL FOLCLOR COLOMBIANO
8828249	POLIZA DE SEGURO GRUPO VIDA PARA 27 FUNCIONARIOS DE PLANTA DE INCOLBALLET POR UN AÑO
18000000	5 TIQUETES AEREOS EN LAS RUTAS CALI-TURQUIA-CALI



Contratación 2019

INCOLBALLET

6400000 PREALISTAMIENTO DEL MIPG

5337153 DOCENTE ARTISTICA DICTANDO LAS ASIGNATURAS REPERTORIO Y SENSIBILIZACION AL MOVIMIENTO

9734400 BAILARIN PARA LA COMPAÑÍA DE BALLET DE INCOLBALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE SEGUNDO NIVEL

20384480 DOCENTE ARTISTICA PARA ESTUDIANTES DE BALLET EN EL MARCO DEL CONVENIO CON EL MUSEO RAYO

5337813 DOCENTE ARTISTICA DE LAS ASIGNATURAS HISTORIA DE LA DANZA , TEORIA DEL FOLCLOR, COMPETENCIAS CIUDADANAS

15250000 ARRENDAMIENTO SALA DE ENSAYO, PARA LA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA. CALLE 14 A CARRERA 106, CASA 57 BARRIO CIUDAD JARDIN

7787600 DISEÑO DE PIEZAS COMU NICATIVAS Y DOCUMENTACION

12318030 DOCENTE ARTISTICO DICTANDO LAS ASIGNATURAS TECNICA CLASICA Y DUO CLASICO

12896000 COMUNICADORA SOCIAL - PERIODISTA PARA INCOLBALLET

18498694 PROCESO DE CREACION Y FORMACION DENTRO DE LAS COMPAÑIAS Y LA ESCUELA DE FORMACION MEDIANTE ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA DANZA

8800000 APOYO EN COMUNICACIONES PARA ACTIVIDADES ARTISTICAS Y DOCUMENTACION DE LAS COMPAÑIAS DE DANZA Y LA ESCUELA

11200000 28 PARES DE ZAPATILLAS DE PUNTA PARA BALLET PROFESIONAL

11648000 FISIOTERAPETUTA PARA LAS COMPAÑIAS DE DANZA DE INCOLBALLET Y LA ESCUELA

5993000 DISEÑADOR DE VESTUARIO PARA LA ELABORACION DE 67 PRENDAS CON SUS ACCESORIOS PARA LA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA

4974900 DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLER DE DANZA CLASICA EN LOS MUNICIPIOS DE FLORIDA Y GUACARI-VALLE DEL CAUCA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ



Contratación 2019

3124450	ACOMPañAMIENTO EN PERCISION EN LOS TALLERES SEMILLEROS DE LA DANZA CONTEMPORANEA EN EL MUN ICIPIO DE BUENAVENTURA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LAPAZ
7637800	MONITORA DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
2900450	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLER DE DANZA EN BALLET CLASICO EN EL MUNICIPIO DE TULUA-VALLE DEL CAUCA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
2900450	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLER DE DANZA CLASICA EN EL MUNICIPIO DE CAICEDONIA-VALLE DEL CAUCA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
3145450	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLER DE DANZA CLASICA EN EL MUNICIPIO DE BUENAVENTURA-VALLE DEL CAUCA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
3124450	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLER DE DANZA CLASICA EN EL MUNICIPIO DE TULUA-VALLE DEL CAUCA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
6038900	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLER SEMILLEROS DE LA DANZA CONTEMPORANEA EN LOS MUNICIPIOS DE PRADERA Y ARGELIA-VALLE DEL CAUCA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
11200000	APOYO EN EL AREA DE GESTION HUMANA DOCUMENTACION E IMPLEMENTACION DEL SISTEMA DE GESTION DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO SG SST
9016792	CAPACITACION EN PEDAGOGIA EN DANZA A LOS DOCENTES ARTISTICOS
5250000	SERVICIOS GENERALES, APOYO EN EL DESPLAZAMIENTO DE LOS NIÑOS DE LA SEDE CAÑAS GORDAS DE INCOLBALLET AL COMPLEJODEPORTIVO
5870900	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLER SEMILLEROS DE LA DANZA CONTEMPORANEA EN LOS MUNICIPIOS DE BUENAVENTURA Y TRUJILLO-VALLE DEL CAUCA EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
9033222	DOCENTE ARTISTICO DICTANDO LAS ASIGNATURAS TECNICA CLASICA Y BALLET CLASICO
10587000	CESION DE DERECHOS DE AUTOR DEL MONTAJE COREOGRAFICO ARTISTICO DE LA OBRA DON QUIJOTE PARA SER USADDO POR INCOLBALLET SIN NINGUNA RESTRICCION DURANTE 3 AÑOS
8000000	MANTENIMIENTO, ADMINISTRACION Y CUSTODIA DEL ARCHIVO HISTORICO DE LA ADMINISTRACION
9000000	INGENIERO MULTIMEDIA



Contratación 2019

\$ 17.562.924	ALQUILER DE UN SALON DE 12.5 MTRS X 6 MTTRS CON SERVICIOS DE DUCHA Y SANITARIOS DE LUNES A SABADADO PARA ACONDICIONAMIENTO FISICO UBICADO EN LA CALLE 47 No. 117-125 CALI
\$ 2.746.450	ACOMPAÑANTE DE PERCUSION EN LOS TALLERES SEMILLEROS DE DANZA CONTEMPORANEA EN EL MUNICIPIO DE TRUJILLO-VALLE EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
\$ 2.763.478	10 SERVICIOS DE ANALISIS MICROBIOLOGICO Y FISICO QUIMICO Y 1 ANALISIS DE METALES PESADO AL AGUA DE CONSUMO DE INCOLBALLET
\$ 8.258.600	ALQUILES DE 12 COMPUTADORES 6 DE ESCRITORIO Y 6 PORTATILES CON ANTIVIRUS, LICENCIA DE OFFICE Y LICENCIA DE WINDOW
\$ 4.661.000	REALIZACION DE SOPORTE Y ACTUALIZACION DE VERSIONES DEL SISTEMA ASCCII, EN CONTABILIDAD, PRESUPUESTO Y PAGADURIA
\$ 10.000.000	SERVICIO DE REGISTRO Y EDICION AUDIOVISUAL DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES ARTISTICAS REALIZADAS POR LA INSTITUTCION
\$ 1.400.000	ELABORACION DE VESTUARIO DE DANZA FOLCLORICA DE LA COSTA ATLANTICA
\$ 3.381.420	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO LA ASIGNATURA TECNICA CLASICA EN EL GRADO II DE BALLET CLASICO
\$ 12.171.000	DOCENTE ARTISTICA DICTANDO TALLERES SEMILLEROS DE LA DANZA EN BALLET CLASICO EN EL MUNICIPIO DE PRADERA-VALLE EN EL MARCO DEL PROYECTO ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ
\$ 2.028.000	MANTENIMIENTO DE UNA NEVERA CONGELADOR DEL AREA DE FISIOTERAPIA, UNA NEVERA SALA DE PROFESORES Y UN AIRE ACONDICIONADO
\$ 950.000	SERVICIO LOGISTICO COMO ACOMODADOR EN EL TEATRO MUNICIPAL ENRIQUE BUENAVENTURA DE LA CIUDAD DE CALI
\$ 9.400.000	CUATRO SERVICIOS DE MANTENIMIENTO LIMPIEZAS DE ACEQUIAS QUE BORDENA LA ENTIDAD
\$ 17.202.759	UBICACIÓN CONFIGURACION Y REVISION DE LA RED LAN Y UPS DE INCOLBALLET
\$ 350.000	PRETACION DE SERVICIO COMO ORGANISMO DE SOCORRO
\$ 100.105.370	APOYO AL PROCESO ARTISTICO DE LA DIRECCION ARTISTICA, CREACION, FORMACION Y DIFUSION DE OBRAS ARTISTICAS DE LAS COMPAÑIAS Y LA ESCUELA DE FORMACION



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

\$ 20.000.000	PRESTACION DE SERVICIOS TRANSPORTE DE PASAJEROS A DIFERENTES SITIOS CIUDAD DE CALI Y MUNICIPIOS DEL VALLE DEL CAUCA
\$ 2.505.400	ELABORACION Y SUMINISTRO DE 513 CARNES DE IDENTIFICACION ESCOILAR Y LABORAL. 145 CARNES DE CIRCULACION Y 8 LETREROS ACRILICOS PARA DEMARCAR BAÑOS DE ESTUDIANTES
\$ 1.249.500	SUMINISTRO DE TERMINAL BIOMETRICA DE HUELLA DACTILAR
\$ 2.100.000	6 SERVICIOS DE FUMIGACIONES EN LA SEDE CENTRAL Y SEDE CAÑAS GORDAS DE INCOLBALLET
\$ 4.435.200	SERVICIO EXEQUIAS PARA 28 FUNCIONARIOS DE INCOLBALLET Y SU GRUPO FAMILIAR
\$ 11.458.800	ELABORACION, REPARACION, MONTAJE Y DESMONTAJE DE ESCENOGRAFIA
\$ 6.000.000	TRANSPORTE DE CARGA PARA ESCENOGRAFIA, UTILERIA E INSTRUMENTOS MUSICALES
\$ 5.400.000	TRES MANTENIMIENTOS PREVENTIVOS DE 5 CLAVINOVAS DE INCOLBALLET
\$ 8.000.000	ALQUILER DE 5 MAQUINAS FOTOCOPIADORAS
\$ 2.470.000	MANTENIMIENTO DE 5 AIRES ACONDICIONADOS
\$ 15.423.000	BAILARIN COMPAÑÍA DE BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 21.632.000	BAILARIN COMPAÑÍA DE BALLET. SOLISTA
\$ 5.845.026	DOCENTE ARTISTICO
\$ 17.472.000	FISIOTERAPEUTA
\$ 15.940.980	DOCENTE ARTISTICO



INCOLBALLET

Contratación 2019

\$ 13.600.000	ACOMPAÑAMIENTO METODOLOGICO Y PEDAGOGICO EN LA ENSEÑANZA DEL FOLCLOR COLOMBIANO
\$ 4.782.294	DOCENTE ARTISTICO
\$ 14.232.680	DESARROLLO DE ACTIVIDADES PROPIAS DE LA DIRECCION DE FORMACION, ORGANIZACIÓN DE ARCHIVOS Y APOYO A PROCESOS ADMINISTRATIVOS
\$ 9.627.588	DOCENTE ARTISTICO
\$ 17.472.000	FISIOTERAPEUTA
\$ 13.520.000	DISEÑADOR DE VESTUARIO
\$ 36.840.160	CONTADORA PUBLICA
\$ 15.000.000	ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS EN EL AREA DE SISTEMAS
\$ 2.000.000	COREOGRAFO PARA LA CREACION Y MONTAJE DE LA OB RA ARTISTICA CHAMBACU. DANZA CONTEMPORANEA
\$ 15.142.500	MAESTRO ARTISTICO Y ENSAYADOR DE LA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 30.064.500	ASISTENTE ARTISTICA, MAITRE DE BALLET Y ENSAYADORA COMPAÑÍA DE BALLET.
\$ 10.500.000	SERVICIOS VARIOS, CORTE DE P´RADO, LIMPIEZA DE ARBOLES
\$ 16.000.000	EN EL AREA DE GESTION HUMANA, DOCUMENTACION E IMPLEMENTACION DEL SISTEMA DE GESTION DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO
\$ 6.000.000	MANEJO DOCUMENTAL DE ARCHIVOS MANEJO Y LECTURA DE LAS TABLAS DE RETENCION
\$ 8.000.000	ALISTAMIENTO MIPG



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

\$ 12.500.000	INGENIERO MULTIMEDIA
\$ 10.000.000	COMUNICACIONES PARA LAS ACTIVIDADES ARTISTICAS Y DOCUMENTACION DE LAS COMPAÑIAS Y LA ESCUELA
\$ 11.440.000	ENCARGADA VESTUARIO COMPAÑÍA DE BALLE
\$ 4.300.000	RECAUDO DE RECURSOS POR CONCEPTO DE ESTAMPILLA PROCULTURA
\$ 7.759.884	CESION DE DERECHOS DE AUTOR POR 5 AÑÑOS DEL MONTAJE COREOGRAFICO DE LA OBRA MEMORIAS DEL DORADO
\$ 10.124.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 10.124.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 5.500.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 9.734.400	BAILRIN COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 19.696.500	BAILARIN COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA SOLISTA
\$ 9.734.400	BAILARIN COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 19.446.500	BAILARINA COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA SOLISTA
\$ 21.632.000	BAILARIN COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA SOLISTA
\$ 10.124.000	BAILARIN COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 15.413.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA CUERPO DE BAILE



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

\$ 10.124.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 10.000.000	DISEÑADOR GRAFICO Y DE ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS DIGITALES Y GRAFICAS
\$ 5.500.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 15.413.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 5.500.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 5.500.000	BAILARINA COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 18.938.750	BAILARINA COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA SOLISTA
\$ 5.500.000	BAILARIN COMPAÑÍA DE BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 25.000.000	DESARROLLO DE ACTIVIDADES ESCENICAS EN EL AREA DE PRODUCCION
\$ 15.940.980	DOCENTE ARTISTICA
\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DANZA CONTEMPORANEA
\$ 10.123.775	BAILARIN COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARINA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 15.000.000	COMUNICADORA SOCIAL
\$ 7.030.500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 7.030.500	BAILARIN COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
\$ 24.960.000	EJECUTAR ACTIVIDADES DE PLANEACION, ELABORAR PROYECTOS DE INVERSION DE ORDEN DEPARTAMENTAL.
\$ 30.956.522	COMUNICADORA SOCIAL
\$ 8.000.000	PREPARACION DE REFRIGERIOS, DESAYUNOS Y ALMUERZOS PARA DIFERENTES EVENTOS DE CARÁCTER INSTITUCIONAL
\$ 7.030.500	BAILARIN COMPAÑÍA DANZA CONTEMPORANEA
\$ 11.150.000	BRINDANDO CONOCIMIENTOS TECNICOS EN EL JUZGAMIENTO DE BAILE DE SALSA
\$ 2.500.000	REPARACION LOCATIVA SEDE CAÑAS GORDAS CRA. 102 No. 21 - 81 CALI-VALLE



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

\$ 7.030.500	BAILARIN COMPAÑÍA DANZA CONTEMPORANEA
\$ 6.000.000	FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 6.000.000	FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 12.000.000	FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 2.704.850	DOCENTE ARTISTICO DE TALLERES SEMILLEROS DE DANZA CLASICA EN EL MARCO DEL CONTRATO CON EL FONDO MIXTO
\$ 17.305.600	BAILARINA COMPAÑÍA BALLE. CATEGORIA SOLISTA
\$ 11.000.000	LUMINOTECNICO PARA LAS OBRAS ARTISTICAS DE INCOLBALLET
\$ 7.000.000	EJECUCION DEL PROYECTO MI COMUNIDAD ES ESCUELA REALIZANDO TALLERES CULTURALES
\$ 3.480.791	APOYO A LA GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA
\$ 7.560.000	DOCENTE ARTISTICO
\$ 8.100.000	DOCENTE ARTISTICO
\$ 7.560.000	DOCENTE ARTISTICO
\$ 5.200.000	APOYAR A LOS DEOCENTES DE LA SEDE CAÑASGORDAS EN EL DESPLAZAMIENTO DE ESTUDIANTES, DE LA ESCUELA AL COMPLEJO DEPORTIVO, PARA LAS PRACTICAS DE DANZA
\$ 2.704.850	PERCUSIONISTA COMO ACOMPAÑANTE DEL TALLER SEMILLEROS EN DANZA EN EL MUNICIPIO DE BUENAVENTURA
\$ 19.922.370	INGENIERO PARA REALIZAR ESTUDIO, DIAGNOSTICO DE LOS PISOS DE LAS SALAS DE BALLE Y SU RESPECTIVO PREDSUPUESTO



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

\$ 13.157.913	EJECUCION DEL PROYECTO MI COMUNIDAD ES ESCUELA
\$ 29.565.218	FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 13.804.834	PROMOCION DIFUSION Y VISUALIZACION DEL PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LAS ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA EN CALI
\$ 5.267.826	APOYO PEDAGOGICO PARA LA FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 4.347.826	SISTEMATIZACION DEL PROCESO DE FORMACION EN DANZA A BAILARINES DE SALSA
\$ 29.565.216	PROMOCION, DIFUSION, Y VISUALIZACION PARA LA FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 42.608.696	PROMOCION, DIFUSION, Y VISUALIZACION PARA LA FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 6.500.000	PRODUCTOR GENERAL DE LAS OBRAS DE INCOLBALLET
\$ 14.280.000	PRODUCTOR DEL EVENTO RAICES
\$ 19.130.435	FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 18.826.043	DICTANDO TALLERES DE INICIACION Y SENSIBILIZACION ARTISTICA CON LA COMUNIDAD
\$ 18.826.044	REALIZAR TALLERES DE INICIACION Y SENSIBILIZACION ARTISTICA
\$ 10.800.000	DOCENTE ARTISTICO
\$ 6.000.000	APOYO PARA LA FORMACION EN TECNICAS DE DANZA
\$ 8.100.000	DOCENTE ARTISTICO



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

\$ 17.637.391	DOCENTE ARTISTICO
\$ 5.024.000	MANTENIMIENTO DEL SGC ISO 9001-2015
\$ 8.100.000	DOCENTE ARTISTICA
\$ 3.034.000	ELABORACION, REPARACION, MONTAJE Y DESMONTAJE DE ESCENOGRAFIA
\$ 11.000.000	REALIZACION TALLERES DE SENSIBILLIZACION ARTISTICA
\$ 22.500.000	REALIZAR TALLERES ARTISTICOS
\$ 18.700.000	ACTIVIDADES ARTISTICAS EN EL MARCO DEL PROYECTO MI COMUNIDAD ES ESCUELA
\$ 7.000.000	ACTIVIDADES ARTISTICAS EN EL MARCO DEL PROYECTO MI COMUNIDAD ES ESCUELA
\$ 4.250.928	DOCENTE ARTISTICO
\$ 5.409.700	DOCENTE ARTISTICO
\$ 16.000.000	MAESTRO ARTISTICO Y ENSAYADOR DE L COMPAÑÍA DE BALLE
\$ 9.734.400	BAILARIN DE BALLE CATEGORIA CUERPO DE BAILE
\$ 4.870.000	SUMINISTRO DE PAQUETE DE HARDWARE Y SOFTWARE, COMPUTADOR DE MESA, IMPRESORA, SEGURIDAD ELECTRONICA
\$ 7.750.827	SUMINISTRO DE PAPELERIA



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

4851900	SUMINISTRO DE REFRIGERIOS
3991260	SUMINISTRO 1 TV 49", 1 AIRE ACONDICIONADO Y 3 SILLAS DE OFICINA
11005000	SUMINISTRO DE 1550 METROS DE TELA DACRON BLANCO
11550000	SERVICIO DE OPERADOR LOGISTICO PARA 10 TALLERES DE DANZA Y 1 DE MUSICA CON ALQUILER DE TARIMA CARPA Y SONIDO EN EL MARCO DEL PROYECTO MI COMUNIDAD ES ESCUELA CON LA ALCALDIA DE CALI
2530000	LICENCIAMIENTO DEL PORTAL SERVICIOS EDUCATIVOS ZETI E IMPLEMENTACION SISTEMAS DE CERTIFICADOS ZERTI
1900000	SERVICIO DE ACOMODADORES
7629090	servicio de aseo a sistema de tratamiento de aguas residuales de la entidad
28300000	ARRENDAMIENTO SALA DE TEATRO JORGE ISAACS CRA. 3 No. 12 - 28 CALI
2645000	MANTENIMIENTO, INSTALACION Y REPARACION DE AIRES ACONDICIONADOS
15000000	MAESTRA ARTISTICA INVITADA PARA ASESORIA PEDAGOGICA Y REESTRUCTURACION DE PROGRAMAS DE ESTUDIOS.
110827000	CONFECCION Y ELABORACION DE VESTUARIO DE DANZA
4000000	BAILARIN PARA LA COMPAÑÍA DE BALLE Y TALLERISTA DE SENSIBILIZACION ARTISTICA MEDIANTE PRACTICAS DE DANZA
14.000.000	ABOGADO ESPECIALISTA EN DERECHO ADMINISTRATIVO PARA EJERCER 2 ACCIONES DE REPETICION ANTE LA JUSTICIA CONTENCIOSA ADMINISTRATIVA



INCOLBALLET

Instituto Colombiano de Ballet Clásico

Contratación 2019

3188483	SUMINISTRO DE POLIZA MULTIRRIESGO PARA TODOS LOS BIENES MUEBLES DE LA ENTIDAD
1975000	SUMINISTRO DE 1 MAQUINA DE COSER
5000000	SERVICIOS PROFESIONALES EN MERCADEO Y PUBLICIDAD
19300000	IMPLEMENTACION DE ESTRATEGIA DE COMUNICACIONES INTERNAS Y EXTERNAS
3893760	BAILARIN DE BALLET CATEGORIA CUERPO DE BAILE
2812200	BAILARINA PARA LA COMPAÑÍA DE DANZA CONTEMPORANEA
1174530	SUMINISTRO DE DIPLOMAS PARA GRADOS Y CLAUSURAS DE AMBAS SEDES DE INCOLBALLET PERIODO LECTIVO 2019
848000	SUMINISTRO DE MEDALLAS PARA GRADOS Y CLAUSURAS DE AMBAS SEDES DE INCOLBALLET PERIODO LECTIVO 2019
4000000	BAILARIN COMPAÑÍA BALLET. CATEGORIA SOLISTA
5000000	ALQUILER DE TARIMA, SONIDO, CARPA Y SILLAS
79854767	RECONSTRUCCION SALA 2 DE BALLET Y MANTENIMIENTO Y ADECUACION SALAS 3 Y 5 DE BALLET
5250000	ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS Y DEL AREA DE SISTEMAS
1300000	ORGANISMO DE SOCORRO TEMPORADA CASCANUECES
5000000	MONTAJE DE LA ESCENOGRAFIA DE LA OBRA CASCANUECES
1750000	GESTION DOCUMENTAL Y ARCHIVO DE INCOLBALLET



INCOLBALLET
Instituto Colombiano de Ballet Clásico



Gracias!

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS INCOLBALLET 2016 - 2019

RENDICIÓN DE CUENTAS PERIODO 2016 - 2019

CONTENIDO

VIGENCIA 2016	3
1. Logros administrativos	3
2. Logros artísticos	3
3. Logros académicos	4
4. Logro Premio líderes Colmena 2016	5
5. Logro Alianza Interinstitucional	6
6. Logro alianza público-privado para fortalecimiento de la educación formal	6
VIGENCIA 2017	7
1. Logro fortalecimiento académico	7
2. Logro Internacionalización de Incolballet	7
3. Logro formación de públicos y eventos de ciudad	9
VIGENCIA 2018	9
1. Logro excelencia académica	9
2. Logro excelencia artística	9
3. Logro fortalecimiento artístico	10
4. Logro fortalecimiento académico	11
5. Logros administrativos	12
6. Fortalecimiento artístico en municipios del Valle del Cauca, programa “Arte y Cultura para la paz”	12
7. Formación de públicos	13
VIGENCIA 2019	14
1. Logro Internacionalización INCOLBALLET	14
2. Logro fortalecimiento artístico	16
3. Logro formación de públicos	18
4. Logro fortalecimiento artístico en municipios del Valle del Cauca	19
5. Logro fortalecimiento institucional	19
Logros Destacados del Plan De Desarrollo 2016 - 2019	20

RENDICIÓN DE CUENTAS PERIODO 2016 - 2019

VIGENCIA 2016

1. Logros administrativos

En el año 2016, se encontró una entidad certificada en las normas ISO 9001:2008 Y NTCGP 1000:2009, se estaba aplicando la última metodología expedida por la DAFP para la administración del riesgo tendientes a evitar y reducir riesgos. La entidad tiene definida su política institucional de comunicaciones y el plan de información y comunicación donde se define los canales de divulgación internos y externos. Se dio cumplimiento a las auditorías internas. Las actividades de rendición de cuenta se realizaron a través de la divulgación de los informes de gestión a usuarios directos y por página web. Se llevó a cabo la actualización del MECl en sus diferentes fases de acuerdo al decreto 943 de mayo del 2014. Incolballet como instituto descentralizado del orden departamental, procuro el cumplimiento de su misión y visión y para ello la organización estructurada con forme al manual de funciones y en desarrollo de la planeación logro el desarrollo de las actividades en lo artístico, cultural, administrativo y académico.

El talento humano se fortaleció con las capacitaciones y el reconocimiento a los empleados a través de la reunión mensual institucional.

Mejoro su comunicación tanto interna como externa a través de la realización del comité de dirección semanal, la creación del comité de convivencia y clima laboral y el comité de comisión de personal.

Se realizaron 123 funciones de la Compañía Colombiana de Ballet CCB y la Compañía de Danza Nacional Contemporánea, la escuela a nivel nacional, internacional y en los diferentes municipios del Valle del Cauca.

2. Logros artísticos

FORMACIÓN DE PÚBLICOS: Alrededor de 84.000 espectadores han tenido acceso a más de 120 funciones o producciones artísticas, son el resultado de un esfuerzo institucional por la formación de público que ha llevado a Incolballet a realizar alianzas con entidades como Telepacífico, el Instituto Departamental de Bellas Artes y la Biblioteca Departamental para ofrecer funciones gratuitas dirigidas especialmente a niños y jóvenes en edad escolar y grupos familiares, incluso beneficiando a instituciones que atienden población con discapacidad cognitiva como la Fundación Tobías Emanuel.

Las funciones se llevaron a cabo en el Teatro Estudio del canal regional (16), la Sala Beethoven (6) y el auditorio Diego Garcés Giraldo (6), entre otros espacios. Adicionalmente las presentaciones realizadas en Telepacífico fueron grabadas para emitirse en la franja infantil “5bijas” los días sábados y domingos a las 9:00 a.m.

FORTALECIMIENTO E INTERNACIONALIZACIÓN DE LAS COMPAÑÍAS PROFESIONALES: La Compañía Colombiana de Ballet ha pasado de tener 15 bailarines a 26 y ha sido invitada en 2 oportunidades a eventos artísticos y Festivales en México, también ha tenido importantes participaciones en eventos nacionales como el Aniversario del Departamento del Quindío y una Temporada en el Teatro Jorge Eliecer Gaitán en Bogotá y teatro Libre.

Durante el 2016 se contó con un aspirante a bailarín financiado por el Ministerio de Cultura gracias a una beca de perfeccionamiento que le permitió hacer parte de la Compañía durante 10 meses.

A su vez la Compañía de Danza Nacional Contemporánea de Colombia, en su primer año de creación ha representado al país en el XXI Encuentro Internacional de Danza Paisaje Urbano en la Habana, Cuba y ha tenido su primera Temporada fuera de la ciudad en el Teatro Colón de Bogotá los días 4 y 5 de junio.

Adicionalmente dos de sus integrantes fueron seleccionados para pasantías en el Centro Coreográfico Nacional d’Aix en Provence (Francia) - Ballet Preljocaj gracias a un par de becas otorgadas por el Ministerio de Cultura durante la II Bienal Internacional de Danza de Cali luego de asistir a una clase magistral en la cual demostraron todo su potencial.

3. Logros académicos

INCOLBALLET RECONOCIDA ENTRE LAS MEJORES INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL PAÍS: El Ministerio de Educación nacional y la Secretaria de Educación Municipal reconocieron a la institución educativa por los excelentes resultados en el Índice Sintético de Calidad Educativa como una de las mejores del país, en cada uno de los niveles de formación, básica primaria, básica secundaria y media técnica y lo hicieron público el 24 de junio en un evento llevado a cabo en las Instalaciones de Comfenalco-Valle del Lili.

Las áreas analizadas en el Índice Sintético de Calidad Educativa son Matemáticas, Lenguaje, Eficiencia y Ambiente Escolar.

Este reconocimiento nos permitió hacer parte, por segunda vez consecutiva, del homenaje nacional que el Ministerio hizo a las mejores instituciones educativas del país, durante los eventos de celebración del 20 de Julio junto al Presidente de la República.

CONCURSOS INTERNACIONALES

2 medallas de plata y 2 de bronce, 4 Menciones de Honor y 2 becas para cursos de verano en la Ciudad de Miami –USA obtuvieron los estudiantes de Incolballet durante su exitosa representación en el VI Certamen Internacional de Escuelas de Ballet en Lima, Perú. Adicionalmente se presentaron 2 coreografías de danza contemporánea que ocuparon primero y segundo lugar.

Alrededor de 20 estudiantes de los últimos años de formación de los programas de Danza Clásica y Danza Contemporánea representaron a Colombia en este concurso internacional entre el 03 al 10 de Septiembre.

Se participó en 4 categorías que iban de los 9 a los 18 años y se calificaron aspectos como el dominio técnico, la limpieza en la ejecución, musicalidad, físico, presencia e interpretación.

4. Logro Premio líderes Colmena 2016

Incolballet obtuvo el primer lugar en la categoría Líderes en Prevención, Regional Occidente, en ceremonia que tuvo lugar el 6 de octubre en Cartagena gracias al Proyecto Perfil Epidemiológico de Riesgo Osteomuscular, que se viene desarrollando desde el año pasado buscando reducir las lesiones en los bailarines y prolongar su vida profesional. Este reconocimiento se entregó durante el Congreso ORP 2016 e Incolballet invitado por Colmena Seguros.

Este premio pone a la institución entre las mejores a nivel nacional por su referente de buenas prácticas en materia de seguridad y salud en el trabajo. Lo anterior resulta altamente significativo si se tiene en cuenta la relevancia que tiene en nuestro país la construcción de modelos que contribuyan de manera positiva al bienestar de los trabajadores y el mejoramiento de su calidad de vida.

Los proyectos participantes fueron evaluados por la Sociedad Colombiana de Medicina del Trabajo y se desarrolló gracias al apoyo del Ministerio de Cultura y la Gobernación del Valle del Cauca y refuerza el objetivo institucional de formar bailarines integrales, que se destacan por su manejo técnico y artístico de la danza, pero que también busca favorecer

su continuidad laboral en el tiempo evitando lesiones que pueden ser prevenidas con un adecuado manejo.

El propósito a mediano plazo con este proyecto es vincular a todo el sector de la danza en el país y su garantizar una mejor calidad de vida y salud de los bailarines de diversos géneros musicales.

5. Logro Alianza Interinstitucional

Por primera vez en la historia del departamento se realizó una alianza entre INCOLBALLE y la Orquesta Filarmónica de Cali para la realización de 10 funciones: 5 en Cali con la obra navideña “El Cascanueces” y 5 en los municipios de Restrepo, Cartago, Tuluá, La Unión y Palmira con la obra infantil “Pedro y el Lobo”.

En esta alianza participaron la Gobernación del Valle del Cauca, el Ministerio de Cultura y La Secretaria de Cultura del Departamento permitiendo que por lo menos 6.000 espectadores disfrutaran de un montaje de calidad internacional.

La Obra infantil “Pedro y el Lobo”, creada por la maestra Gloria Castro y montada con los estudiantes del Programa de Ballet Clásico de Incolballet por la docente Angélica Suárez conto con la participación de la Orquesta Filarmónica bajo la dirección del maestro Jorge Mario Uribe y más de 80 artistas en escena entre bailarines y músicos. Se presentó en varias iglesias del departamento del Valle y el moderno Teatro Materón de Palmira entre el 11 y 16 de septiembre.

Por su parte la Temporada de la obra “El Cascanueces”, montaje del Director Artístico de la Compañía Colombiana de Ballet Gonzalo Galguera, se presentó en el Teatro Jorge Isaacs el 2 y 4 de diciembre y reunió a más de 100 artistas en escena entre bailarines, músicos y niños Coro de la Escuela de Música del barrio Desepaz.

La Orquesta conto con la dirección del Maestro Paul Dury y convoco a las familias alrededor de una importante reflexión sobre el verdadero significado de la navidad.

6. Logro alianza público-privado para fortalecimiento de la educación formal

Se realizó una alianza público-privada para fortalecer la educación formal a través de la construcción de un colegio con énfasis artístico en el municipio de Pradera Valle con un

aporte del sector privado de \$ 2.738.248.219 y una inversión del departamento superior a los \$4.000.000.000.

VIGENCIA 2017

1. Logro fortalecimiento académico

INCOLBALLET recibió en junio de 2017 la “Exaltación a la labor de directivos y docentes” que entrega la Secretaría de educación municipal a instituciones públicas y privadas, especialmente a docentes y directivos cuya labor diaria es fortalecer la práctica pedagógica con sentido ético, promover el liderazgo, la construcción de saberes y la movilización de la comunidad educativa hacia el logro de objetivos de vida.

Adicionalmente, recibió reconocimiento por la mejora en sus resultados académicos, en el marco del programa “Todos a Aprender” del Ministerio de Educación Nacional. Este reconocimiento se realizó sólo a 86 instituciones a nivel nacional, de las 4.600 donde se estableció el programa. Así mismo, en el Valle del Cauca fueron exaltadas 4 instituciones y una sola en Cali; Incolballet.

En marzo de 2017 el Concejo Municipal de Cali hizo un homenaje a las 10 mejores mujeres bachilleres del año 2016, entre las que se encuentra Viviana Chuaire Vásquez, egresada de la Institución Educativa Técnica de Ballet Clásico Incoballet.

2. Logro Internacionalización de Incolballet

Compañía Colombiana de Ballet: En el mes de mayo de 2017 la Compañía Colombiana de Ballet representó a Colombia en el Festival de Danza Magdeburgo en Alemania, dos parejas estuvieron en escena en la Gran Gala Internacional de Ballet, en la Casa de la Ópera; bajo el lema “América Latina al encuentro de Magdeburgo”. Los países invitados fueron Perú, México y Colombia.

En escena estuvieron Tatiana Martínez y Leonardo Ramírez interpretando el segundo acto del “Lago de los Cisnes” de Tchaikovsky y “A los Aires”; un montaje del maestro Gonzalo Galguera. De otra parte, Leandra Rodríguez y Felipe Vargas danzaron “Peregrinos” con coreografía de Galguera y el Gran Pas de deux “Diana y Acteon” una de las más famosas hazañas del siglo XIX.

En el mes de julio fue invitada para participar en la ciudad de Campinas del estado de Sao Pablo, en gala de ballet en homenaje al maestro Carlos Gómes auspiciada por la organización Procultura.

En diciembre de 2017 la Compañía Colombiana de Ballet fue invitada a “la Gala Internacional de Ballet” en el marco del Festival Internacional del Centro Histórico, que se llevó a cabo en el estado de Campeche, México, del 19 al 22 donde se presentó la Compañía presentó la obra “Carmina Burana”.

Escuela de formación Incolballet: En agosto de 2017 se realizó en Perú el concurso internacional de danza “DANZANDO EN LIMA”, evento en el que Incolballet dejó en evidencia el gran nivel que ostentan sus alumnos. Su excelente preparación les permitió ganar el premio a mejor escuela de Suramérica, los ocho talentosos estudiantes se colgaron diecisiete medallas; tres de oro, cinco de plata y nueve de bronce. Así mismo, la maestra Zoraida Miranda fue ganadora a mejor maestra del certamen.

La anterior actuación les permitió traerse para Colombia un trofeo grupal que los cataloga como los mejores entre 8 países (México, Panamá, Venezuela, Ecuador, Perú, Chile, Brasil y Colombia) más de 1.813 bailarines, 87 escuelas y cerca de 548 coreografías. Adicionalmente los estudiantes fueron merecedores de becas para Brasil y Alemania; Valentina Galina Rodríguez, Santiago Rojas, Dayhana Rojas Maya, Juan Esteban Serna y Manuela Gonzalez.

Compañía Colombiana de Danza Contemporánea: En junio de 2017 la Compañía de Danza Nacional Contemporánea de Incolballet (Colombia) y el Joven Ballet del Conservatorio de Lyon (Francia), realizaron LAK, un montaje conjunto del coreógrafo francés Davy Brun que se apreció dentro de la temporada de lanzamiento de la 3° Biental Internacional de Danza de Cali. Esta coproducción se enmarca en las temporadas cruzadas Francia – Colombia 2017 y cuenta además con el apoyo del Instituto Francés de París.

En el mes de agosto de 2017, la Compañía Danza Nacional Contemporánea de Colombia fue invitada a Suriname con la obra “Armentun - o' Clock”, para participar en un proyecto cultural que reafirmó la danza como promotor de la intervención social, el autodescubrimiento y la conciencia cultural.

3. Logro formación de públicos y eventos de ciudad

Durante la vigencia 2017 con corte a diciembre 30 de 2017 INCOLBALLET realizó un total de 115 funciones artísticas con la Compañía Colombiana de Ballet, Compañía Danza Nacional Contemporánea de Colombia y Escuela INCOLBALLET, con más de cincuenta mil espectadores.

FUNCIONES REALIZADAS:

Compañía Colombiana de Ballet Clásico	30
Compañía Danza Nacional Contemporánea de Colombia	22
Escuela INCOLBALLET	63
GRAN TOTAL	115

VIGENCIA 2018

1. Logro excelencia académica

- Primeros puestos: índice sintético de calidad, niveles básica primaria y básica secundaria.
- Alcaldía de Santiago de Cali: exaltación por la labor de directivos y docentes.
- Ubicación de la IEO entre los 13 mejores puestos de las instituciones públicas del municipio de Santiago de Cali
- Prueba Saber: Se encuentra entre los diez mejores puestos de Cali (Públicos y Privados).

2. Logro excelencia artística

- Seis (6) becas de un 100% y 4 de 50% para estudiantes en la academia "THE RUTH PAGE SCHOOL OF DANCE" en Chicago USA
- Doce (12) becas de un 100% para estudiantes en la academia "KANSAS SCHOOL OF CLASSICAL BALLET" en Kansas USA
- Montaje de 4 obras de repertorio de Ballet Clásico: Hada de los juguetes, La fille mal gardeé, Suit de la Bella Durmiente, El Cangrejito bailador, Pedro y el Lobo, Odaliscas del ballet de Corsario, Nuestras costas
- Montaje de 5 obras de repertorio de Danza Nacional y Promotores culturales: Estampas del folclor colombiano, Pacífico laboriosa, Acuarelas andinas, La finca de mi tía, Tríptico

- Formación de proyecto de vida en estudiantes de último grado
- Reforma y aplicación programa de medidas antropométricas.
- Cuatro (4) talleres con artistas de reconocimiento internacional
- Realización de 52 clases abiertas.

Se realizó el montaje de la Obra “HADA DE LOS JUGUETES”, se presentó el 18 de marzo en Cali Teatro, una hermosa y bella representación de ballet clásico; nos cuenta la historia de una tienda de muñecas que al anochecer se vuelve mágica, haciendo que todo dentro de ella cobre vida; por su parte, un niño ayudante del dueño de la tienda es olvidado y esto le permite presenciar todo lo que ocurre dentro de aquel lugar, es ahí cuando el niño detalla la presentación de varias muñecas, tales como; bebés, muñecas de cuerda, arlequines, soldados y la muñeca hada, que es la causante de los hechizos, a raíz de estos sucesos y al ver semejante espectáculo de la mágica hada, el niño se enamora perdidamente de ella. El final de este hermoso ballet se produce cuando, ya por la mañana, el dueño del lugar aparece y lo saca a regañadientes de la tienda.

3. Logro fortalecimiento artístico

LOGROS
////////////////////



DESDE LA PERSPECTIVA DE MONTAJES

Escogida y aceptada para realizar montajes por tres de los coreógrafos más destacados a nivel mundial en el género Contemporáneo. Se crea la obra *La culpa es del son* por parte del director de la compañía Arlai González Padín.



Redha Bentfour
País: Francia
Montaje: Mal de Vivre



Susana Pous Anadón
País: España
Montaje: Mentiras que son verdades



Julio César Iglesias Ungo
País: Cuba
Montaje: La cura



Arlai González Padín
País: Cuba
Montaje: La culpa es del son

A NIVEL NACIONAL



Programa Foco Cultural España-Colombia 2018-2019 del Ministerio de Cultura, enero de 2019.



Muestra cultural festival Héroes Fest 2018, octubre 11 2018. Organizado por INNpulsa Colombia.

A NIVEL INTERNACIONAL



Participación en el XXIII Festival Habana Vieja, Ciudad en Movimiento, Cuba, con 5 funciones.



Participación en el festival de danza "Full Out" los días 9, 10, 11 y 12 de agosto como invitados especiales de "Full Out" de Condanco Dance Studio.

LOGROS



DESDE LA PERSPECTIVA DE MONTAJES



Se retomó el montaje de *Don Quijote: las bodas de camacho* y se realizó el estreno de las obras: *La Consagración de la primavera* y *Las cuatro estaciones*.

A NIVEL INTERNACIONAL



Invitación festival de ballet de Trujillo, Perú. Noviembre 8, 2018.

Invitada a participar en el festival de danza de Medellín - Fest Danza en noviembre de 2018 con un programa clásico.

4. Logro fortalecimiento académico

- Reacomodación planes de estudio de cada especialidad (Ballet clásico, danza nacional y promotores culturales).

- Revisión y actualización del SIEE (Sistema de evaluación escolar).
- Revisión y actualización PEI (Proyecto Educativo Institucional).
- Revisión y actualización Manual de Convivencia.
- Realización de pruebas de admisiones para el periodo lectivo 2019.

5. Logros administrativos

- Adecuación biblioteca estudiantil
- Apertura de un grupo adicional de preescolar en la sede Cañasgordas.
- Mejoramiento pisos de las salas de ballet
- Adecuación espacios parqueaderos visitantes
- Reubicación de escenografía
- Certificación Norma ISO 9001:2015
- Proyecto de vigilancia epidemiológica biomecánica

6. Fortalecimiento artístico en municipios del Valle del Cauca, programa “Arte y Cultura para la paz”



Se realizó la ejecución del proyecto ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ en ocho (8) municipios del Valle del Cauca: Buenaventura, Florida, Pradera, Guacarí, Tuluá, Trujillo, Argelia y Caicedonia, donde se trabajó con los Semilleros de la Danza dirigido a Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes entre las edades de 4 a 28 años de edad.

Este proyecto consistió en fortalecer los diversos grupos dancísticos ya establecidos en los municipios priorizados y buscó mejorar el nivel técnico artístico, la disciplina escénica y el uso adecuado del tiempo libre de los niños, niñas, adolescentes de estas poblaciones.



Cada municipio contó con un docente especializado en danza según la necesidad o demanda que este requería, el proyecto finalizó funciones artísticas de los

SEMILLEROS DE LA DANZA, COMPAÑÍA DE BALLET CLASICO y LA COMPAÑÍA COLOMBIANA DE DANZA CONTEMPORANEA DE INCOLBALLET donde se mostraba al público asistente padres de familia y comunidad en general los resultados de la intervención artística; los beneficiarios de este proyecto se detallan a continuación:

PRIMERA FASE

LÍNEA DE ACCIÓN	MUNICIPIOS	BENEFICIARIOS
Semilleros de la danza	Pradera, Yotoco, Tuluá, Caicedonia, Roldanillo, Palmira	212 niños, niñas, adolescentes
Formación a formadores	Caicedonia, Tuluá	51 Formadores
Formación de públicos	Pradera, Yotoco, Tuluá, Caicedonia, Roldanillo, Palmira	3.200 beneficiarios
TOTAL BENEFICIARIOS PROCESOS DE FORMACIÓN		3.463 beneficiarios

SEGUNDA FASE

LÍNEA DE ACCIÓN	MUNICIPIOS	BENEFICIARIOS
Semilleros de la danza		413
Formación de públicos	Florida, Caicedonia, Pradera, Trujillo, Tuluá, Buenaventura, Argelia y Guacarí.	niños, niñas, adolescentes 4.100 beneficiarios
TOTAL BENEFICIARIOS PROCESOS DE FORMACIÓN		4.513 beneficiarios

Durante la ejecución de los proyectos, se realizaron funciones artísticas en más de nueve municipios del Valle, entre ellos Cali, Palmira, Roldanillo, Pradera, Yumbo, Buenaventura, Guacarí, Zarzal y Toro.

7. Formación de públicos

Con corte a diciembre 30 de 2018 INCOLBALLET realizó un total de 162 funciones artísticas con la Compañía Colombiana de Ballet, Compañía Danza Nacional Contemporánea de Colombia y Escuela INCOLBALLET, con más de 86.000 espectadores.

	FUNCIONES REALIZADAS
Compañía Colombiana de Ballet Clásico	33
Compañía Colombiana de Danza Contemporánea	37
Escuela INCOLBALLET	92
GRAN TOTAL	162

VIGENCIA 2019

1. Logro Internacionalización INCOLBALLET

ESCUELA DE FORMACIÓN INCOLBALLET



- La escuela Incolballet logró para sus estudiantes 8 cursos de verano, 5 becas del 100% en las academias de “KANSAS SCHOOL OF CLASSICAL BALLE”, “THE RUTH PAGE SCHOOL OF DANCE” y “FORT LAUDERDALE YOUTH BALLE” en USA
- Película con Gobierno de Francia
- Estudio «La masculinidad y el ballet»

- Internacionalización: Audición de tipo internacional, controlada por la Academia School Dance Ruth Page International, para oferta de becas a estudiantes de INCOLBALLET
- Internacionalización: Visita de la universidad Howard de Washinton
- Internacionalización: Primer lugar en el Youth
- America Grand Prix @yagp (mayor competencia internacional de ballet estudiantil)
- Internacionalización: Presentación de Danzas folclóricas de la región pacífica en el país Turquía
- Participación en la primera semana internacional de Ciencia, tecnología e innovación
- Apertura grupo adicional (transición) en la sede Cañasgordas de Incolballet.

COMPAÑÍA COLOMBIANA DE BALLET CLÁSICO:



- Realización de 28 funciones artísticas en el país de China

COMPAÑÍA COLOMBIANA DE DANZA CONTEMPORÁNEA :



- Realización de 2 funciones artísticas en el país de Cuba

1. Logro Vinculación Interinstitucional

- 1ª semana internacional de la Ciencia, tecnología e innovación
- Presentación de obras infantiles para en el Hospital Universitario del Valle

2. Logro fortalecimiento artístico

- Creación del Portafolio de la temporada raíces
- Asesoría por parte de la experta metodológica Maria Alejandra Muñoz a fin de mejorar los procesos pedagógicos en el enseñanza del ballet clásico y la adecuación de los programas de estudio para el ejercicio de la docencia que se desarrolla en Incolballet.
- Montajes:

MEMORIAS DEL DORADO

La belleza de la orfebrería y las figuras del oro precolombino se ven reflejadas en esta obra basada en la experiencia de la coreógrafa belga de ascendencia colombiana, Annabelle López Ochoa, quien después de visitar el Museo del Oro de Bogotá quedó maravillada con todo lo que descubrió en ese recorrido.



Con una combinación de reconocidos compositores y bajo la dirección de la Annabelle Lopez Ochoa, maestra belga con ascendencia colombiana, “Memorias del Dorado”, es una pieza célebre para la historia de Colombia; en ella se refleja la belleza de la artesanía y las figuras del oro precolombino que maravillaron a la coreógrafa.

Duración: 30 minutos
Coreógrafa: Annabelle Lopez Ochoa
Música: - Jsb/Rpg, Max Richter, Waltz with Bashir (Original Motion Picture Soundtrack), 2008 Delabel Hostile, une division de Parlophone Music France.
- Europe, After The Rain, Max Richter.
- J.S.Bach: Concerto for Oboe & Violin in C minor BWV 1060* XV. Allegro, Christian Hommel.
- Concerto In G Major For 2 Mandolines And Strings, Rv 532: II. Andante de Giovanni Scaramuzzino & Sonia Maurer & Europa Galante & Fabio Biondi.
- Adagio-Concerto For Violin And Oboe de Prades Festival Orchestra.
Diseño de vestuario: Laura Jiménez
Diseño de luces: Annabelle Lopez Ochoa
Productor escénico: Julián Garay
Bailarines en escena: 17

CHAMBACÚ

Chambacú fue un barrio de Cartagena de Indias, ubicado en los extramuros del centro histórico de la ciudad y que desaparece en 1971.



Chambacú es una pieza para 7 personas creada en el Dancelab 8 de Theater Basel en 017, por el Colombiano Rubén Darío Bañol Herrera . Él se inspiró en el ahora desaparecido barrio del mismo nombre y que quedaba a las afueras de las murallas de Cartagena, basado en libros y en los testimonios de sus habitantes. En ella se mezclan la danza contemporánea y el folklore colombiano junto con la alegría y la fuerza que tanto caracteriza a la gente no solo de Chambacú sino de nuestro país Colombia. La obra fue un

trabajo en conjunto con la Mezzo soprano Aura Gutierrez y el percusionista Shango Dely, ambos Cartageneros.

En esta ocasión para el programa RAÍCES la obra que inicialmente duraba 10 minutos tendrá un proceso de creación con los integrantes de la Compañía colombiana de ballet y la Compañía de danza contemporánea para llegar a los 30 minutos de duración.

Duración: 30 minutos
Coreógrafa: Rubén Darío Bañol
Música: Chambacú Musica, Arreglos y percusión, Shango Dely, Aura Gutierrez, Letra Ruben Bañol, Velo que bonito, La Garzamora Ensamble, Velo que bonito(ou San Antonio) Chant sacré, Jordi Savall, Ada Coronel.
Voz: Estudiante de la escuela
Diseño de vestuario: Annika Hermann, Iñaki Cobos
Diseño de luces: Rubén Darío Bañol Herrera
Productor escénico: Julián Garay
Bailarines en escena: 8

3. Logro formación de públicos



- Realización de 126 de funciones artísticas de danza
- Formación de públicos de 104.638 espectadores

4. Logro fortalecimiento artístico en municipios del Valle del Cauca



Se realizó la ejecución del proyecto ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ en siete (7) municipios del Valle del Cauca: Pradera, Florida, Caicedonia, Argelia, Tuluá, Trujillo, y Buenaventura. Este proyecto consistió en fortalecer los diversos grupos dancísticos ya establecidos en los municipios priorizados y buscó mejorar el nivel técnico artístico, la disciplina escénica y el uso adecuado del tiempo libre de los niños, niñas, adolescentes de estas poblaciones.

Cada municipio contó con un docente especializado en danza según la necesidad o demanda que este requería, el proyecto finalizó con funciones artísticas de los SEMILLEROS DE LA DANZA y con la entrega de sus respectivos certificados de asistencia.

- Trescientos veintisiete (327) niños, niñas, adolescentes y jóvenes beneficiados de los procesos de formación en danza.
- Formación de públicos de 5.000 espectadores

5. Logro fortalecimiento institucional

- Apertura de un grupo escolar adicional en la sede Cañasgordas.
- Desempeño sobresaliente pruebas saber (Nivel A)
- Certificación ISO 9001:2015
- Implementación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión – MIPG: 52,86%
- Implementación del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo: 92.75%
- Capacitación en Inglés para personal de la entidad
- Fortalecimiento del Sistema de Gestión Documental
- Aplicación de las NIIF y Mejoramiento de Equipos proceso presupuestal y contable

Logros Destacados del Plan De Desarrollo 2016 - 2019

1. Se realizaron 520 funciones artísticas de danza con la Compañía Colombiana de Ballet, Compañía Colombiana de Danza Contemporánea y Escuela INCOLBALLET alcanzando un total de 17 municipios del Valle del Cauca: Palmira, Argelia, Roldanillo, Yotoco, Buenaventura, Pradera, La Unión, Guacarí, Trujillo, Tuluá, Caicedonia, Buga, Zarzal, Yumbo, Cerrito, Florida y Cali, llegando a un total de 338.419 espectadores. (Corte a diciembre 10 de 2019)
2. Se realizaron talleres de formación en Ballet, Danza Contemporánea, Folclor y docencia artística en 11 municipios del Valle del Cauca: Buenaventura, Florida, Pradera, Guacarí, Tuluá, Trujillo, Argelia, Yotoco, Caicedonia, Palmira y Roldanillo, alcanzando un total de 1.612 niños, niñas, adolescentes y jóvenes, 206 docentes artísticos, 11.471 espectadores y la vinculación como docentes artísticos a 8 egresados de Incolballet.
3. La Escuela de Formación artística única en nuestro país, durante este cuatrienio recibió numerosos reconocimientos, como: Participación en el VI Certamen Internacional de Escuelas de Ballet en Lima logrando 2 medallas de plata y 2 de bronce, 4 Menciones de Honor y 2 becas en Miami –USA. Primero y segundo lugar en coreografías de danza contemporánea. También participación en el concurso internacional “DANZANDO EN LIMA”: premiados como mejor escuela de Suramérica, los ocho talentosos estudiantes se colgaron diecisiete medallas; tres de oro, cinco de plata y nueve de bronce, además de becas para Brasil y Alemania. La maestra Zoraida Miranda fue ganadora a mejor maestra del certamen. Durante este periodo también fueron merecedores de Seis becas de un 100% y 4 de 50% para estudiantes en la academia ‘The Ruth Page School of Dance’ en Chicago USA. Doce becas de un 100% para estudiantes en la academia ‘Kansas School of Classical Ballet’ en Kansas USA.
4. Durante el periodo 2016 – 2019 las Compañías Profesionales de Incolballet hicieron presencia en 7 países: México, Brasil, Perú, Alemania, Cuba, Surinam y China alcanzando un total de 75.000 espectadores.
5. Realización de una lianza público-privada para fortalecer la educación formal a través de la construcción de un colegio con énfasis artístico en el municipio de Pradera Valle.